

ANEXO I
do Regulamento de Utilização e Cedência de Espaços do
MUSEU DE LAMEGO
Formulário de Pedido de Utilização e Cedência de Espaços

A. IDENTIFICAÇÃO	
Entidade Promotora:	
Morada:	
NIF:	E-mail:
Telefone:	Fax:
Pessoa de Contacto / Responsável pelo Evento:	
Telefone:	Telemóvel:
E-mail:	Fax:

B. DATA DO EVENTO		
Data de início	Dia:	Hora:
Data de fim:	Dia:	Hora:

C. ESPAÇOS SOLICITADOS		
Designação	Sim / Não	m ²
Pátio		
Auditório		
Salas de exposições temporárias		
Outro _____		m ²
Outro _____		m ²

D. TIPO DE EVENTO
Evento Privado:
Designação do evento:
Número de participantes:
Descrição genérica:

Evento Público:
Designação do evento:
Número total de participantes (incluindo o público estimado):
Preço médio dos bilhetes:
Descrição genérica:

E. PLANO DE OPERAÇÕES DE MONTAGEM E DESMONTAGEM		
Data de montagem (início)	Dia:	Hora:
Data de montagem (fim)	Dia:	Hora:
Data de desmontagem (início)	Dia:	Hora:
Data de desmontagem (fim)	Dia:	Hora:
Breve descrição das operações de montagem e desmontagem de estruturas e equipamentos, com a indicação do nome das empresas intervenientes no processo:		

F. EVENTUAIS MEIOS EXTERNOS NECESSÁRIOS
Breve descrição dos meios externos necessários:

O promotor
Nome:
Assinatura:
Data:

A preencher pelos Serviços do Museu de Lamego:

MEIOS AFETOS AO EVENTO
N.º de técnicos necessários ¹ :

CUSTO DA CEDÊNCIA DE ESPAÇOS
Valor em euros:

Despacho da Direção do Museu de Lamego
Assinatura:
Data:

Enviar em suporte papel para a Direção do Museu de Lamego por mão própria, pelo correio ou para o email:

Enviar em suporte papel para a Direção do Museu de Lamego por mão própria, pelo correio ou por e-mail para:

Morada: Museu de Lamego, Largo de Camões, 5100-147 Lamego, Portugal

E-mail: mlamego@culturanoorte.gov.pt

¹ Ao abrigo do artigo 11.º do «Regulamento de Utilização e Cedência de Espaços do Museu de Lamego » “qualquer utilização ou cedência de espaços obriga à presença de técnicos afetos ao Museu de Lamego, sendo o número de pessoas necessárias definido em exclusivo pela Direção do Museu de Lamego”. Estimando-se, globalmente, que no primeiro piso sejam necessários pelo menos dois técnicos do Museu de Lamego, acrescentando pelo menos mais um técnico por cada piso a mais.